

Tornar a la ceràmica

Manual pràctic

Jaume Vilà i Núria Saló



edicions
Sidillà

Tornar a la ceràmica

Manual pràctic

Jaume Vilà i Núria Saló

El treball i la transformació del fang, de la terra tova, en objectes ha acompanyat la humanitat des de fa mil·lennis. N'hem fet atuells útils per a la vida quotidiana i per al treball. N'hem fet peces destinades a honorar els déus i ens n'hem servit per envoltar-nos d'obres de gran bellesa.

Gràcies al foc, la terra i l'aigua i gràcies també a les tècniques que hem anat aprenent i millorant a cada generació, hem pogut crear tota mena de peces que ens han acompanyat al llarg de la vida.

En **Jaume Vilà** i la **Núria Saló** fa molts anys que es dediquen a la ceràmica. No només a l'elaboració de peces úniques per a l'ús diari, també a fer obres que contribueixen a embellir l'entorn de pobles i ciutats. Des de fa molts anys també es dediquen a la docència.

A **Tornar a la ceràmica. Manual pràctic**, us conviden a entrar en aquest món fascinant i us n'expliquen els secrets bàsics perquè tothom que vulgui, seguint les seves inquietuds i la seva creativitat, pugui començar a conèixer aquest vell ofici que transforma la terra en peces úniques i necessàries, d'una bellesa perdurable.

"[...]Aquest llibre és el resultat de molts anys de fer ceràmica i de compartir els nostres coneixements amb molts i moltes alumnes. [...]"

Poder crear amb les pròpies mans a partir d'una cosa tan primària com és un tros de terra és realment màgic. És més, no només creareu una peça bonica, si, a més, aquesta peça és utilitària, el plaer serà doble i en gaudiran tot els vostres sentits.

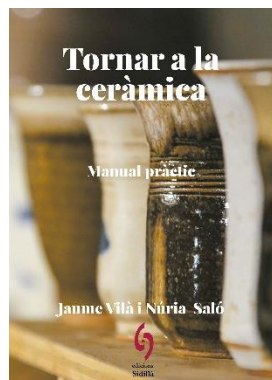
Segur que algú t'haurà ja dit la frase: «La ceràmica és molt agraïda». I és cert, però també és molt exigent i, massa sovint, no perdona les errades. Ser ceramista i/o terrisser és un ofici que cal aprendre a consciència. Tota manera, si el que vols és tenir un primer contacte amb el fang i adquirir les primeres nocions per començar a deixar fluir la teva creativitat, aquest llibre et podrà acompanyar en els teus primers passos, Arremanga't, doncs, i endavant!" Jaume Vilà i Núria Saló





El Jaume va néixer a Reus i va començar a estudiar ceràmica a l'Escola d'Arts i Oficis de Tarragona i després, a l'Escola Massana de Barcelona, on va conèixer la Núria, que també estudiava ceràmica i havia muntat un taller amb la Montse Udina. El 1983 se'n van a viure a Puigcerdà. A l'Escola d'Arts Municipal, el Jaume ensenyava ceràmica i la Núria, tapís.

El 1990 van anar a viure a Reus. En Jaume feia ceràmica al seu taller i la Núria va entrar a treballar a les Escoles Bressol Municipals de Reus. Han tingut tallers de ceràmica a Puigcerdà, a Reus i a Angostrina, on viuen des del 2016. En Jaume ha fet classes de ceràmica en diferents centres i a diferents tipus d'alumnes: nens, adults, gent gran, discapacitats intel·lectuals, Once, etc. Té obra pública a diferents llocs de Catalunya, Andorra i França, on també ha fet exposicions a més de dedicar-se, sobretot, a fer ceràmica utilitària de gres. El 2017 la Núria va publicar el llibre *Ralet, ralet. El món dels 0 als 3 anys. Aprenent a educar*. Des del 2016 tots dos fan ceràmica a Angostrina (l'Alta Cerdanya).



Tornar a la ceràmica Manual pràctic Jaume Vilà i Núria Saló

Pàgines: 134
PVP 20,00 €
ISBN: 978-84-128185-3-6
Editorial: [Edicions Sidillà](#)